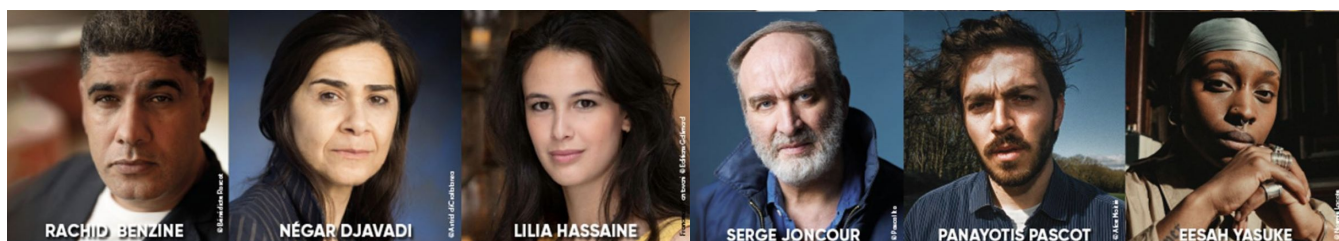


SOIRÉE DE RENTRÉE LITTÉRAIRE FNAC À LA CHAPELLE DE LA TRINITÉ DE LYON

AVEC RACHID BENZINE, NÉGAR DJAVADI, LILIA HASSAINE,
SERGE JONCOUR, PANAYOTIS PASCOT & EESAH YASUKE

VENREDI 29 SEPTEMBRE À 19H00



En septembre, la Fnac traverse la France pour fêter la rentrée littéraire et célébrer l'écriture à travers quatre soirées où autrices et auteurs de cette rentrée, réunis dans un lieu culturel emblématique, échangeront sur un thème qui les lie et traverse leur œuvre. Et parce que l'écriture est aussi une affaire de musicalité, à chaque soirée son concert live donné par un·e artiste soutenu·e par la Fnac.



C'est sous les voûtes de l'imposante chapelle de la Trinité à Lyon que se tiendra la dernière soirée d'échanges et de musique organisée par la Fnac pour la rentrée culturelle 2023. Invités à dialoguer sur la scène de la somptueuse église baroque, les autrices et les auteurs présents évoqueront les dangers qui menacent la société et les rapports au père.

Une ultime respiration musicale viendra délicatement conclure la soirée.

Emprise numérique, catastrophe climatique et péril géopolitique... notre monde est malade, la situation grave mais, espérons-le, pas désespérée. Pour en débattre sur scène : la journaliste **Lilia Hassaine** - qui livre en cette rentrée *Panorama* (Gallimard), un roman aux allures de polar dystopique plongeant dans les ténèbres d'un monde où le bonheur est une injonction et la transparence une tyrannie -, **Serge Joncour** - qui publie *Chaleur humaine* (Albin Michel), une fresque cli-fi, familiale et rurale sur fond de pandémie et de catastrophe climatique -, et la romancière et réalisatrice d'origine iranienne, **Négar Djavadi** - qui se lance avec *La Dernière Place* (Stock) dans le récit du crash du vol Téhéran-Kiev d'Ukraine International Airlines de janvier 2020, pour dénoncer la fuite en avant mortifère du pouvoir iranien et esquisser ainsi des pistes de compréhension de la future révolte populaire de 2023.

La soirée se poursuit de façon plus introspective avec un dialogue entre deux auteurs qui ont transformé leur rapport douloureux à un père absent ou défaillant en source lumineuse d'inspiration littéraire : **Rachid Benzine** – qui publie *Les Silences des pères* (Seuil), une autofiction dans laquelle il découvre sur de vieilles cassettes audio la vie secrète d'un père taiseux et absent qui vient de mourir -, et **Panayotis Pascot** – qui livre avec *La prochaine fois que tu mordras la poussière* (Stock), un récit autobiographique où il tue symboliquement son père d'une plume tranchante pour parler de son homosexualité, de la dépression mais aussi pour se libérer de tous les fardeaux qui lui empoisonnent l'existence.

En guise de note finale acidulée de cette dernière soirée de la rentrée littéraire, l'envoûtante **Eesah Yasuke** investit l'incroyable acoustique du lieu pour présenter les compositions électro-rap de son dernier EP *Prophétie*, défendu avec une indéfectible conviction par la Fnac.

L'inscription est obligatoire. Pour vous inscrire, rendez-vous sur [l'Eclaireur Fnac](#).

CONTACTS PRESSE FNAC :

NELLY SAVOLDI - 06 62 92 07 25 – nelly.savoldi@fnac.com
BENOIT DAVID - 06 59 68 98 76 - benoit.david@fnacdarty.com

CONTACT PRESSE SOIRÉE CULTURELLE FNAC

AGENCE LA BANDE | ANAÏS HERVÉ
06 13 66 06 67 - aherve@agencelabande.com

À propos de Fnac Darty - Présent dans 12 pays, Fnac Darty est un leader européen de la vente de produits de divertissement et de loisirs, d'électronique grand public et d'électroménager. Le Groupe, qui compte plus de 25 000 collaborateurs, dispose d'un réseau multiformat de 987 magasins à fin décembre 2022, et se positionne comme un acteur majeur du e-commerce en France (près de 24 millions de visiteurs uniques par mois en moyenne) avec ses trois sites marchands, fnac.com, darty.com et natureetdecouvertes.com. Acteur omnicanal de premier plan, Fnac Darty a réalisé un chiffre d'affaires d'environ 8 milliards d'euros en 2022, dont 22% en ligne. Pour plus d'information : www.fnacdarty.com.