

LA CLAQUE FNAC

POUR FAIRE VIVRE LA CULTURE
SOUS TOUTES SES FORMES

JANE BIRKIN ET ALEXANDRE ASTIER SUR LA CLAQUE FNAC

La Fnac poursuit son rôle d'agitateur culturel et de soutien à la création artistique en proposant de nouveaux rendez-vous sur La Claque Fnac, son nouvel espace digital culturel.

Deux nouvelles LA CLAQUE ITW avec Jane Birkin et Alexandre Astier sur www.laclaquefnac.com



Jane Birkin, chanteuse éveillée

Son nouvel album, *Oh ! Pardon tu dormais...*, Jane Birkin l'a réalisé avec Étienne Daho et Jean-Louis Piérot. Deux camarades qui ont poussé cette légende de la chanson française à retourner en studio pour créer de tout nouveaux titres, inédits. Jane Birkin s'est notamment inspirée de sa propre pièce de théâtre, écrite il y a près de vingt-cinq ans, pour construire cet album. Elle évoque cette aventure devant la caméra de *La Claque Interview*. Elle parle du processus créatif du disque, des mots qu'elle n'aime pas prononcer, thème de l'une de ses nouvelles chansons, *F.R.U.I.T.* Elle partage aussi quelques claques culturelles de son enfance, ses derniers coups de cœur, et nous souffle le nom d'un auteur à lire pour tout comprendre de la culture anglaise !



Alexandre Astier : une B.O. pour le maestro !

À quelques semaines de la sortie du premier volet de *Kaamelott* au cinéma, Alexandre Astier en présente l'un des éléments dont il est le plus fier : la bande originale, qu'il a composée et dont il a supervisé l'enregistrement réalisé par l'Orchestre national de Lyon sous la direction de Frank Strobel. Devant la caméra de *La Claque ITW*, le musicien de formation revient sur ce lien entre ses compositions et son travail d'acteur-réalisateur-scénariste. Qu'il évoque ses premières claques cinématographiques, ses bandes originales préférées, ses inspirations ou le rôle du septième art dans la diffusion de la musique classique, ce touche-à-tout montre combien les pratiques artistiques s'entremêlent dans son œuvre. Désormais présent dans le catalogue du prestigieux label *Deutsche Grammophon*, Alexandre Astier parle aussi de sa place en tant que compositeur dans le milieu réputé fermé du classique. Maestro !

AU PROGRAMME DE LA CLAQUE FNAC

De nombreux rendez-vous, en son et en images, sont à découvrir sur *La Claque Fnac* comme *L'Avant-Claque*, un talk-show pluridisciplinaire - enregistré à la Fnac des Ternes, transformée pour l'occasion en un plateau intimiste, et animé par la journaliste Clémentine Goldszal - donnant la parole à ceux qui (r)éveillent le monde avec leurs œuvres.

Cette émission culturelle donne carte blanche à des artistes - Delphine de Vigan & Lola Lafon, Mathias Malzieu & Gringe, Bastien Vivès, Joann Sfar, Grand Corps Malade & Suzane... - pour échanger sur leur actualité, mais aussi parler de leurs coups de cœur, évoquer des sujets de société, ou encore dévoiler leurs processus de création, leurs habitudes de scène.

COUP DE PROJECTEUR SUR LES LIVE SESSIONS

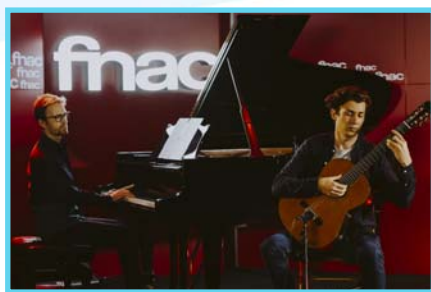
Plusieurs moments live inédits, en solo ou duo, clôturent les séquences *interviews* et *Avant-Claque*, mettant également en lumière la diversité de la scène culturelle française ainsi que de jeunes talents, présentés lors de collaborations artistiques.



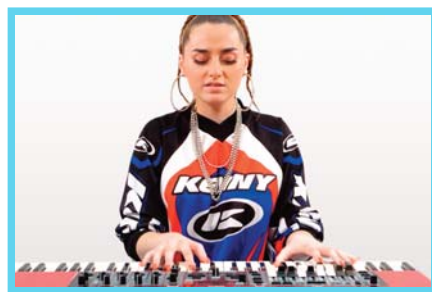
Tsew the Kid



Clou
présentée par Vincent Delerm



Thibaut Garcia
présenté par Alexandre Tharaud



Tessae

Retrouvez le détail de tous les programmes proposés sur

www.laclaquefnac.com
#LaClaqueFnac | #RDVFnac

fnac

CONTACT PRESSE

AUDREY BOUCHARD // 06 17 25 03 77 // audrey.bouchard@fnacdarty.com