

# PRIX GONCOURT DES LYCÉENS 2017

DOSSIER  
DE PRESSE



30<sup>e</sup>  
édition

La Fnac et le ministère en charge de l'Éducation nationale organisent depuis 1988 le Prix Goncourt des lycéens et permettent à 2000 lycéens d'élire leur Goncourt.



En partenariat avec



Avec le soutien de

Le Prix Goncourt des lycéens est organisé par le ministère en charge de l'Éducation nationale et la Fnac, en accord avec l'Académie Goncourt et d'après sa sélection.



## PRÉSENTATION DU PRIX GONCOURT DES LYCÉENS 2017

**C**haque année début septembre, l'Académie Goncourt dévoile la première sélection des romans en compétition pour le Prix Goncourt. Cette présentation marque également le coup d'envoi du Prix Goncourt des Lycéens.

Créé et organisé par le ministère de l'Éducation nationale et la Fnac, avec l'accord de l'Académie Goncourt, le Prix Goncourt des Lycéens donne l'opportunité à près de 2000 lycéens de se plonger dans une lecture passionnée et de faire entendre leur voix pour élire leur lauréat, parmi les auteurs sélectionnés.

Véritable vecteur culturel depuis plus d'un quart de siècle, ce Prix unique en France entraîne ainsi ces jurés lycéens et leurs équipes pédagogiques dans une aventure littéraire hors norme, placée sous le signe de la transmission culturelle.

### UN PROJET ÉDUCATIF ET CULTUREL NATIONAL

Le ministère de l'Éducation nationale et la Fnac, accompagnés des partenaires Bruit de Lire, Réseau Canopé et des acteurs régionaux (Ville de Rennes, Rectorat de Rennes, Région Bretagne et DRAC Bretagne) célèbrent cette année la 30<sup>ème</sup> édition du Prix Goncourt des Lycéens.

La Fnac offre et distribue les ouvrages à 50 classes de seconde, première, terminale et BTS, participant à l'opération. Dès lors, durant deux mois, les élèves répartis dans toute la France, ainsi que 3 classes à l'étranger, sont invités à participer à cette expérience unique, faite d'échanges, de débats, de rencontres et de délibérations. Ils lisent les romans de la sélection, s'engagent, étudient et défendent avec ferveur leurs coups de cœur littéraires, en classe avec leurs professeurs.

À la mi-octobre, ils ont l'opportunité de rencontrer les auteurs en lice, dans le cadre des **rencontres régionales** organisées par la Fnac, et le ministère de l'Éducation nationale avec l'appui du Réseau Canopé. Organisées dans 7 villes en France, ces rencontres exceptionnelles permettent aux jeunes jurés d'échanger avec les auteurs et de se nourrir des réflexions de tous pour défendre avec passion leur choix final aux délibérations régionales et nationales, les 13 et 16 novembre prochains.



## PRÉSENTATION DU **PRIX GONCOURT DES LYCÉENS 2017**

### UN PRIX UNIQUE DANS LE PAYSAGE LITTÉRAIRE

Créé à Rennes en 1988 à l'initiative de la Fnac et d'un professeur de l'académie de Rennes, avec le soutien de l'Académie Goncourt, le Prix Goncourt des Lycéens est rapidement devenu un événement phare de la rentrée littéraire.

**Orchestré autour de la jeunesse, ce prix indépendant offre au public un choix défendu avec engagement par de jeunes lecteurs.**

Le Prix Goncourt des Lycéens a pour vocation d'encourager l'échange culturel, de susciter de l'enthousiasme et d'attiser la passion de la lecture. Il contribue à l'engagement du ministère de l'Education nationale en faveur de la lecture et de l'éducation artistique et culturelle.

Le Prix renforce également les liens privilégiés de la Fnac vers son jeune public. Il s'inscrit dans l'ensemble des missions culturelles menées par l'enseigne, visant à soutenir la création littéraire et l'accès gratuit à la culture pour tous.

La Fnac organise notamment le Forum Fnac Livres mi-septembre réunissant une centaine d'auteurs pour des rencontres, débats et dédicaces, et remet le Prix du Roman Fnac, l'une des premières grandes récompenses de la rentrée littéraire. La Fnac organise le Prix BD Fnac mi-janvier, puis tout au long de l'année, de nombreuses rencontres littéraires dans ses magasins partout en France.

LE MOT DE

## JEAN-MICHEL BLANQUER

MINISTRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE



Depuis trente ans, le prix Goncourt des Lycéens permet à presque 2 000 élèves de se constituer en jury et, à la suite d'intenses débats entre eux et avec les auteurs, de distinguer un livre de la rentrée littéraire. Le succès public des ouvrages récompensés ne s'est jamais démenti faisant de ce prix un moment attendu de la vie littéraire de notre pays.

Ce succès, on le doit à la mobilisation des professeurs et des lycéens, toutes filières confondues, pour la littérature. Ce magnifique engagement est la pointe avancée d'une politique plus globale en faveur de la lecture qui va se déployer dans les prochains mois aux quatre coins du territoire.

« Ensemble pour un pays de lecteurs » tel est l'objectif que nous poursuivons pour continuer à faire de la France la patrie du livre, de la lecture et de la création. À l'image de ce prix, nous y arriverons en fédérant les ressources et les énergies des libraires, du ministère de la culture et de l'éducation nationale.

La lecture n'est pas une occupation comme une autre. Ouvrir un livre c'est entrer dans un univers et se nourrir de la vision singulière d'un auteur. C'est comprendre la pluralité des mondes, c'est tout simplement un supplément de vie.

C'est pour donner la possibilité à tous les élèves de participer à cette aventure de la lecture que j'ai fait de la maîtrise des savoirs fondamentaux (lire, écrire, compter, respecter autrui) une priorité et de la lecture un axe structurant de mon action.

Pour toutes ces raisons, je souhaite au jury d'être aussi inspiré que les années précédentes en nous proposant la lecture d'un livre qui nous transporte, nous enchante et nous relie.

LE MOT DE

## ENRIQUE MARTINEZ

DIRECTEUR GÉNÉRAL FNAC DARTY



Le Prix Goncourt des Lycéens célèbre cette année sa trentième édition !

C'est en 1988 que Bernard Le Doze, Professeur de Lettres, et Brigitte Stephan, libraire et responsable communication à la Fnac de Rennes, ont l'idée formidable de permettre aux jeunes de désigner leur propre lauréat parmi les ouvrages de la sélection de l'Académie Goncourt.

Année après année, cette extraordinaire aventure humaine se poursuit grâce à un engagement de tous les instants !

Engagement des élèves avant tout, qui sont plus de 40 000 depuis le lancement du Prix à avoir participé avec passion à ce marathon littéraire !

Engagement des professeurs qui accompagnent pas à pas les élèves dans leur découverte.

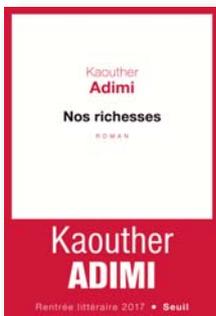
Engagement des auteurs qui chaque année parcourent la France à la rencontre des jeunes pour partager avec eux leurs secrets d'écriture.

Engagement enfin de la Fnac, qui affirme plus que jamais, à travers ce Prix, son ambition culturelle. Avec plus de mille libraires et 1 500 événements culturels organisés tous les ans en magasin, l'enseigne tisse un lien unique entre ceux qui aiment et ceux qui font la littérature.

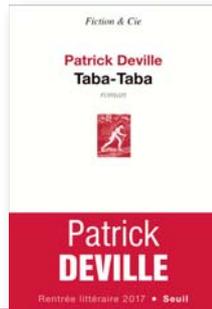
Merci à toutes celles et ceux qui, depuis trente ans, font de ce Prix un véritable succès. Merci à l'Académie Goncourt, au Ministère de l'Éducation et à nos partenaires pour leur confiance tous les ans renouvelée.

Grâce à votre soutien indéfectible, le Prix Goncourt des Lycéens est chaque fois un événement unique. Un événement au service des jeunes et de la littérature. Cette trentième édition, j'en suis convaincu, nous réservera encore de belles surprises.

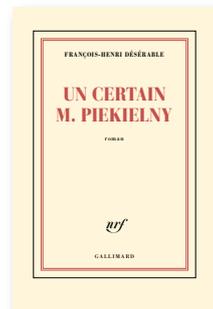
Bon anniversaire et longue vie au Prix Goncourt des Lycéens !



**KAOUTHER ADIMI**  
*Nos richesses*  
ÉD. SEUIL



**PATRICK DEVILLE**  
*Taba Tabà*  
ÉD. SEUIL



**FRANÇOIS-HENRI DÉSÉRABLE**  
*Un certain M. Piekielny*  
ÉD. GALLIMARD



**BRIGITTE GIRAUD**  
*Un loup pour l'homme*  
ÉD. FLAMMARION



**OLIVIER GUEZ**  
*La Disparition de Josef Mengele*  
ÉD. GRASSET



**YANNICK HAENEL**  
*Tiens ferme ta couronne*  
ÉD. GALLIMARD



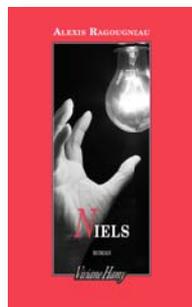
**PHILIPPE JAENADA**  
*La serpe*  
ÉD. JULLIARD



**MARIE-HÉLÈNE LAFON**  
*Nos vies*  
ÉD. BUCHET-CHASTEL



**VÉRONIQUE OLMI**  
*Bakhita*  
ÉD. ALBIN MICHEL



**ALEXIS RAGOUGNEAU**  
*Niels*  
ÉD. VIVIANE HAMY

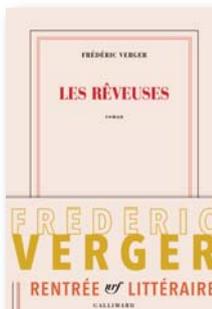
**LES AUTEURS  
EN LICE  
POUR LA  
30<sup>E</sup> ÉDITION  
DU PRIX  
GONCOURT  
DES LYCÉENS**



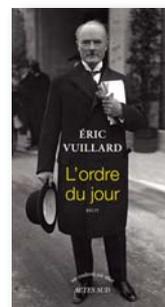
**YVES RAVEY**  
*Trois jours chez ma tante*  
ÉD. MINUIT



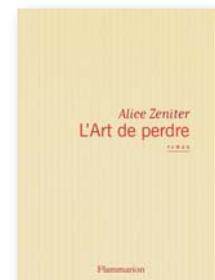
**MONICA SABOLO**  
*Summer*  
ÉD. JC LATTÈS



**FRÉDÉRIC VERGER**  
*Les Rêveuses*  
ÉD. GALLIMARD



**ERIC VUILLARD**  
*L'ordre du jour*  
ÉD. ACTES SUD



**ALICE ZENITER**  
*L'Art de perdre*  
ÉD. FLAMMARION

**PRIX GONCOURT  
DES LYCÉENS 2017**

**30<sup>e</sup>  
édition**

# LE JURY 2017 : 56 LYCÉES



<b>AMIENS</b>	Lycée Louis Thuillier	Classe de seconde
<b>ANNONAY</b>	Lycée Boissy d'Anglas	Classe de 1ère L
<b>ARGENTEUIL</b>	Lycée Julie-Victoire Daubié	Classe de 1ère ES
<b>ATHÈNES</b>	Lycée français	Classe de 1ère
<b>AUBAGNE</b>	Lycée Joliot-Curie	Classe de seconde
<b>AURAY</b>	Lycée Benjamin Franklin	Classe de seconde
<b>BARENTIN</b>	Lycée Thomas Corneille	Classe de 1ère L
<b>BERLIN</b>	Lycée français	Classe de 1ère L
<b>BONDOUFLE</b>	Lycée François Truffaut	Classe de 1ère L
<b>BRIVES-CHARENSAC</b>	Lycée La Chartreuse	Classe de seconde
<b>CAGNES-SUR-MER</b>	Lycée Auguste Renoir	Classe de seconde
<b>CAHORS</b>	Lycée polyvalent Clément Marot	Classe de 1ère L
<b>CALAIS</b>	Lycée général et technologique Pierre de Coubertin	Classe de 1ère L
<b>CHÂLETTE-SUR-LOING</b>	Lycée professionnel Château-Blanc	Classe de Terminale <i>Systèmes électroniques numériques</i>
<b>CHALON-SUR-SAÔNE</b>	Lycée Pontus de Tyard	Classe de seconde
<b>COLMAR</b>	Lycée Auguste Bartholdi	Classe de seconde
<b>COMBS LA VILLE</b>	Lycée des métiers Jacques Prévert	Classe de Terminale <i>Systèmes électroniques numériques</i>
<b>CREST</b>	Lycée François Jean Armorin	Classe de 1ère S
<b>ESTAIRES</b>	Lycée polyvalent du Val de Lys	Classe de seconde
<b>GRENOBLE</b>	Lycée André Argouges	Classe de seconde
<b>HONFLEUR</b>	Lycée polyvalent Albert Sorel	Classe de 1ère S
<b>HYÈRES</b>	Lycée professionnel Golf-Hôtel	Classe Architecture
<b>JEUMONT</b>	Lycée professionnel Louis Armand	Classe de Terminale <i>Bac pro commerce</i>
<b>LANESTER</b>	Lycée polyvalent Jean Jean Macé	Classe de 1ère ES
<b>LE TRÉPORT</b>	Lycée Le Hurle-Vent	Classe de 1ère <i>Gestion administration</i>
<b>LIBOURNE</b>	Lycée Jean Monnet	Classe de 1ère ES
<b>LISIEUX</b>	Lycée Marcel Gambier	Classe de 1ère ES
<b>MARSEILLE</b>	Lycée général Cours Bastide	Classe de 1ère L/ES
<b>MARVEJOLS</b>	Lycée des métiers Saint-Joseph	Classe de seconde
<b>MONTAIGU</b>	Lycée Léonard de Vinci	Classe de 1ère L

# LE JURY 2017 : 56 LYCÉES



<b>MONTBELIARD</b>	Lycée Germaine Tillion	Classe de 1ère Le
<b>MONTBRISON</b>	Lycée de Beauregard	Classe de 1ère L
<b>MONT-DE-MARSAN</b>	Lycée Charles Despiau	Classe de seconde <i>Littérature et société</i>
<b>NANCY</b>	Lycée Frédéric Chopin	Classe de seconde
<b>OULLINS</b>	Lycée Parc Chabrières	Classe de seconde
<b>PAIMPOL</b>	Lycée polyvalent Kerraoul	Classe de 1ère L/ES
<b>PARIS 9</b>	Lycée Jules Ferry	Classe de seconde <i>Littérature et société</i>
<b>PARIS 16</b>	Lycée Saint-Louis de Gonzague	Classe de seconde
<b>PARTHENAY</b>	Lycée professionnel Les Grippeaux	Classe de 1ère bac pro <i>Services de proximité et de vie locale</i>
<b>PÉZENAS</b>	Lycée Jean Moulin	Classe de 1ère L
<b>RENNES</b>	Lycée Bréquigny	Classe de BTS <i>Assistant manager 1ère année</i>
<b>ROME</b>	Lycée Châteaubriand	Classe de seconde
<b>SAINT-DIZIER</b>	Lycée Saint-Exupéry	Classe de Terminale L
<b>SAINT-JEAN-DE-BRAYE</b>	Lycée Jacques Monod	Classe de 1ère
<b>SAINT-FLOUR</b>	Lycée polyvalent de Haute Auvergne	Classe de seconde
<b>SAINT-NAZAIRE</b>	Lycée professionnel Heinlex	Classe de 1ère <i>Bac pro métiers de la mode</i>
<b>SARTÈNE</b>	Lycée Georges Clémenceau	Classe de 1ère L/ES
<b>SEVRAN</b>	Lycée Blaise Cendrars	Classe de seconde
<b>SOISSONS</b>	Lycée des métiers Le Corbusier	Classe de seconde <i>Hôtellerie restauration</i>
<b>TINTÉNIAC</b>	Lycée Lycée Bel Air	Classe de Terminale <i>Maintenance véhicules particuliers et transports routiers</i>
<b>TREMBLAY-EN-FRANCE</b>	Lycée Léonard de Vinci	Classe de 1ère L
<b>TULLE</b>	Lycée Edmond Perrier	Classe de 1ère L
<b>VERDUN</b>	Lycée polyvalent Jean-Auguste Margueritte	Classe de 1ère L/ES
<b>VILLEFRANCHE-DE-LAURAGAIS</b>	Lycée polyvalent Léon Blum	Classe de 1ère L
<b>VITRÉ</b>	Lycée Sainte-Jeanne d'Arc	Classe de 1ère L
<b>WISSEMBOURG</b>	Lycée Stanislas	Classe de seconde



## LES ÉTAPES DU PRIX

**MARDI 5 SEPTEMBRE**

■ **SÉLECTION OFFICIELLE**

Annnonce par les académiciens Goncourt des livres en lice pour le Prix Goncourt des Lycéens.

**DU 9 AU 18 OCTOBRE**

■ **RENCONTRES RÉGIONALES**

Sept rencontres régionales entre les auteurs de la sélection et les lycéens.

**LUNDI 13 NOVEMBRE**

■ **JURYS RÉGIONAUX**

Six jurys régionaux se tiendront dans les Fnac des villes de Paris (Ternes), Lyon (Bellecour), Nantes (la Cigale), Metz, Marseille et Rennes. Un tiercé de romans finalistes sera révélé pour chaque région.

**JEUDI 16 NOVEMBRE**

■ **JURY NATIONAL  
ET PROCLAMATION DU LAURÉAT**

Délibération du jury national à l'Hôtel de Ville de Rennes et annonce du lauréat 2017 à 12h45.  
Remise du Prix le soir-même à Paris.



## LES 7 RENCONTRES REGIONALES ENTRE AUTEURS ET LYCEENS

Les auteurs en lice pour le Prix Goncourt des Lycéens rencontrent leurs jeunes lecteurs afin qu'ils puissent échanger et débattre sur leurs lectures. Au programme, sept rencontres régionales réuniront les 56 classes et les auteurs en lice dans divers Ateliers du Réseau Canopé et de l'Education nationale.

### LE CALENDRIER

- **Lundi 9 octobre à Nancy** de 14h à 18h  
à l'Atelier Canopé de Nancy (95 rue Metz à Nancy)
- **Mercredi 11 octobre à Rennes** de 14h à 18h  
au Lycée Victor et Hélène Basch (15 avenue Charles Tillon à Rennes)
- **Jeudi 12 octobre à Paris** de 10h à 18h  
à l'Auditorium du Campus de Jussieu (4 place Jussieu à Paris V)
- **Vendredi 13 octobre à Lille** de 14h à 18h  
à l'Atelier Canopé de Lille (31 rue Pierre-Légrand)
- **Lundi 16 octobre à Marseille** de 14h à 18h  
à l'Atelier Canopé de Marseille (31 Bvd d'Athènes)
- **Mardi 17 octobre à Toulouse** de 14h à 18h  
au lycée Polyvalent Stéphane Hessel (44 Chemin Cassaing à Toulouse)
- **Mercredi 18 octobre à Grenoble** de 14h à 18h  
à l'Atelier Canopé de Grenoble (11 Avenue Général Champon)



# LES JURYS ET DÉLIBÉRATIONS

## JURYS RÉGIONAUX

LUNDI 13 NOVEMBRE

Suite à la lecture et à l'étude des livres de la sélection, chaque classe choisit 3 titres en classe puis élit un délégué qui défendra son « tiercé gagnant » lors des délibérations régionales, le 13 novembre prochain.

Au cours de ces délibérations, les lycéens jurés défendront les choix de leur classe et échangeront pour élaborer un « tiercé régional » (communiqué dans le désordre).

Ils éliront ensemble deux lycéens délégués par région pour les représenter aux délibérations nationales.

Pour représenter les 3 lycéens français à l'étranger, un juré supplémentaire sera nommé lors de la délibération régionale Paris : il se rendra au jury national avec les deux autres jurés de la région Paris Ile-de-France.

## JURY NATIONAL ET PROCLAMATION DU LAURÉAT

JEUDI 16 NOVEMBRE

Le jury national suivi de l'annonce du Prix Goncourt des Lycéens 2017 se tiendra jeudi 16 novembre à l'Hôtel de Ville de Rennes. Dès le matin, les 13 lycéens délégués régionaux échangeront, délibéreront et éliront un porte-parole qui annoncera le lauréat à 12h45. La remise du Prix aura lieu le soir-même à Paris.

# PALMARÈS CROISÉ GONCOURT & GONCOURT DES LYCÉENS

LAURÉATS DEPUIS 1988...



## GONCOURT

- 2016 *CHANSON DOUCE*  
Leïla Slimani. Gallimard
- 2015 *BOUSSOLE*  
Mathias Enard. Actes Sud
- 2014 *PAS PLEURER*  
Lydie Salvayre. Seuil
- 2013 *AU REVOIR LÀ-HAUT*  
Pierre Lemaitre. Albin Michel
- 2012 *LE SERMON SUR LA CHUTE DE ROME*  
Jérôme Ferrari. Actes Sud
- 2011 *L'ART DE LA GUERRE*  
Alexis Jenni. Gallimard
- 2010 *LA CARTE ET LE TERRITOIRE,*  
Michel Houellebecq. Flammarion
- 2009 *TROIS FEMMES PUISSANTES*  
Marie Ndiaye. Gallimard
- 2008 *SYNGUÉ SABOUR, PIERRE DE PATIENCE*  
Atiq Rahimi. POL
- 2007 *ALABAMA SONG*  
Gilles Leroy. Mercure de France
- 2006 *LES BIENVEILLANTES*  
Jonathan Littell. Gallimard
- 2005 *TROIS JOURS CHEZ MA MÈRE*  
François Weyergans. Grasset
- 2004 *LE SOLEIL DES SCORTA*  
Laurent Gaudé. Actes Sud
- 2003 *LA MAÎTRESSE DE BRECHT*  
Jacques-Pierre Amette. Albin Michel

## GONCOURT DES LYCÉENS

- PETIT PAYS*  
Gaël Faye. Grasset
- D'APRÈS UNE HISTOIRE VRAIE*  
Delphine de Vigan. JC Lattès
- CHARLOTTE*  
David Foenkinos. Gallimard
- LE QUATRIÈME MUR*  
Sorj Chalandon. Grasset
- LA VÉRITÉ SUR L'AFFAIRE HARRY QUÉBERT*  
Joël Dicker. Éditions Fallois
- DU DOMAINE DES MURMURES*  
Carole Martinez. Gallimard
- PARLE-LEUR DE BATAILLES, DE ROIS ET D'ÉLÉPHANTS*  
Mathias Enard. Actes sud
- LE CLUB DES INCORRIGIBLES OPTIMISTES*  
Jean-Michel Guenassia. Albin Michel
- UN BRILLANT AVENIR*  
Catherine Cusset. Gallimard
- LE RAPPORT DE BRODECK*  
Philippe Claudel. Stock
- CONTOURS DU JOUR QUI VIENT*  
Léonora Miano. Plon
- MAGNUS*  
Sylvie Germain. Albin Michel
- UN SECRET*  
Philippe Grimbert. Grasset
- FARRAGO*  
Yann Appery. Grasset

# PALMARÈS CROISÉ GONCOURT & GONCOURT DES LYCÉENS

LAURÉATS DEPUIS 1988...



## GONCOURT

- 2002 *LES OMBRES ERRANTES*  
Pascal Quignard. Grasset
- 2001 *ROUGE BRÉSIL*  
Jean-Christophe Rufin. Gallimard
- 2000 *INGRID CAVEN*  
Jean-Jacques Schuhl. Gallimard
- 1999 *JE M'EN VAIS*  
Jean Echenoz. Minuit
- 1998 *CONFIDENCE POUR CONFIDENCE*  
Paule Constant. Gallimard
- 1997 *LA BATAILLE*  
Patrick Rambaud. Grasset
- 1996 *LE CHASSEUR ZÉRO*  
Pascale Roze. Albin Michel
- 1995 *LE TESTAMENT FRANÇAIS*  
Andreï Makine. Mercure de France
- 1994 *UN ALLER SIMPLE*  
Didier Van Cauwelaert. Albin Michel
- 1993 *LE ROCHER DE TANIOS*  
Amin Maalouf. Grasset
- 1992 *TEXACO*  
Patrick Chamoiseau. Gallimard
- 1991 *LES FILLES DU CALVAIRE*  
Pierre Combescot. Grasset
- 1990 *LES CHAMPS D'HONNEUR*  
Jean Rouaud. Minuit
- 1989 *UN GRAND PAS VERS LE BON DIEU*  
Jean Vautrin. Grasset
- 1988 *L'EXPOSITION COLONIALE*  
Erik Orsenna. Seuil

## GONCOURT DES LYCÉENS

- LA MORT DU ROI TSONGOR*  
Laurent Gaudé. Actes Sud
- LA JOUEUSE DE GO*  
Shan Sa. Grasset
- ALLAH N'EST PAS OBLIGÉ*  
Ahmadou Kourouma. Seuil
- PREMIÈRE LIGNE*  
Jean-Marie Laclavetine. Gallimard
- MILLE SIX CENTS VENTRES*  
Luc Lang. Fayard
- LE MAÎTRE DES PAONS*  
Jean-Pierre Milovanoff. Julliard
- INSTRUMENTS DES TÉNÈBRES*  
Nancy Huston. Actes Sud
- LE TESTAMENT FRANÇAIS*  
Andreï Makine. Mercure de France
- BELLE-MÈRE*  
Claude Pujade-Renaud. Actes Sud
- CANINES*  
Anne Wiazemsky. Gallimard
- L'ÎLE DU LÉZARD VERT*  
Edouardo Manet. Flammarion
- LES FILLES DU CALVAIRE*  
Pierre Combescot. Grasset
- LE PETIT PRINCE CANNIBALE*  
Françoise Lefèvre. Actes Sud
- UN GRAND PAS VERS LE BON DIEU*  
Jean Vautrin. Grasset
- L'EXPOSITION COLONIALE*  
Erik Orsenna. Seuil

## LES RENCONTRES NATIONALES DE RENNES À L'INITIATIVE DE L'ASSOCIATION BRUIT DE LIRE



### 30 NOVEMBRE ET 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE

L'association Bruit de Lire, créée à Rennes en 1991, est missionnée par le ministère de l'Éducation nationale pour assurer la coordination générale du prix Goncourt des Lycéens et mettre en œuvre différentes actions autour de l'opération.

Par ailleurs, Bruit de Lire organise les Rencontres nationales Goncourt des Lycéens de Rennes avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale, du ministère de la Culture – DRAC Bretagne, du rectorat de Rennes, du Conseil régional de Bretagne et de la Ville de Rennes.

Ainsi, les 30 novembre et 1<sup>er</sup> décembre prochains, à l'occasion des 27<sup>èmes</sup> Rencontres nationales Goncourt des Lycéens de Rennes, plus de 400 lycéens venus de toute la France rencontreront des écrivains dont bien sûr leur lauréat, des membres de l'Académie Goncourt et des professionnels du livre et de l'écrit : éditeurs, attachés de presse, critiques littéraires, bibliothécaires, scénaristes... seront présents. Ces journées sont l'occasion, après la proclamation, de poursuivre le travail commencé par la lecture des romans de la sélection : séances plénières, entretiens et ateliers sont proposés pour débattre entre lecteurs et échanger avec les invités.



## CANOPÉ

### LE RÉSEAU DE CRÉATION ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Depuis vingt-neuf ans, 8551 classes de lycées français, soit plus de 30 000 élèves de seconde, première, terminale et BTS ont participé au Goncourt des Lycéens. Près de 80 000 exemplaires de 340 romans contemporains différents ont été lus. Ils ont également donné lieu à des travaux de toute facture autour de la littérature. Ces éléments, extraits du dossier d'accompagnement du Prix Goncourt des Lycéens, permettent de facto de situer les enjeux en termes d'enseignement des lettres, d'action culturelle et d'accès à la lecture pour les élèves autour de cet événement d'envergure.

Réseau Canopé est le réseau de création et d'accompagnement pédagogiques. En tant qu'opérateur du ministère en charge de l'éducation nationale, il était donc naturel que Réseau Canopé s'associe pleinement, aux côtés de la Direction générale de l'enseignement scolaire, la Fnac et l'association Bruit de lire, à la mise en œuvre de ce prix, véritable événement littéraire.

Réseau Canopé a développé un site internet qui accompagne les enseignants dans la mise en place du prix Goncourt au sein de leurs classes. Ce site regroupe des témoignages d'auteurs, d'enseignants et d'élèves ainsi que des outils pédagogiques pour agir en classe.

Enfin, les équipes de Réseau Canopé se mobilisent pendant les rencontres régionales à travers notamment des captations vidéos qui retranscrivent le bouillonnement culturel autour du prix et mettent en relief des paroles d'écrivains par de courtes interviews. Cette année, le réseau propose deux nouveautés : une web radio organisée lors de la rencontre à l'Atelier Canopé de Toulouse le 10 octobre 2017 et un live tweet réalisé pendant l'événement du 13 octobre 2017 à l'Atelier Canopé de Lille.



[www.reseau-canope.fr/goncourt-des-lyceens.html](http://www.reseau-canope.fr/goncourt-des-lyceens.html)

## LA VILLE DE RENNES



## IL ÉTAIT UNE FOIS, UNE VILLE QUI AIMAIT LES LIVRES...

Pour la 29<sup>e</sup> année consécutive, Rennes accueille le Prix Goncourt des Lycéens et s'apprête à écrire un nouveau chapitre de cette belle aventure.

Depuis 29 ans, les élus rennais portent une attention constante à la promotion de la lecture. Dans les quartiers, le réseau des bibliothèques de Rennes complété par les nombreux autres lieux de lecture dans la ville et par la grande médiathèque à vocation régionale des Champs Libres, permet aux 450 000 habitants de la métropole de consulter et d'emprunter régulièrement des ouvrages.

Pour aller plus loin dans l'accès à la lecture, Rennes Métropole a innové cette année en ouvrant un portail numérique commun aux médiathèques des 43 communes de la métropole. Tout abonné d'une des 54 médiathèques de la métropole a désormais accès à des contenus communs (presse, musique, films en VOD, livres numériques, cours en ligne...) chez soi ou en mobilité.

Cet amour des livres, les Rennais le vivent également à travers le rayonnement de la trentaine d'associations et de la vingtaine de manifestations et festivals consacrés à la lecture ou à l'écriture : les P'tits bouquineurs, le festival Mythos (autour du conte), le Prix Bulles en Fureur (BD), le Prix Ados Rennes/Ille-et-Vilaine, les Rencontres nationales Goncourt des Lycéens, le Printemps des poètes, le festival Rue des Livres... Et, bien sûr, le Prix Goncourt des Lycéens.

Avec la Maison de la Poésie et le centre culturel le Triangle, Rennes soutient la création et l'activité littéraire à travers l'accueil d'auteurs en résidence, mais aussi par des stages, des ateliers d'écriture et de nombreux événements organisés pour tous les publics. Rennes ne se contente pas de lire des livres, elle en fabrique : plus de 30 éditeurs (l'un des plus importants pôles d'édition en province) et de très nombreux auteurs s'emploient au quotidien à faire du livre une activité bien vivante.

Tout était donc écrit pour qu'entre la ville qui aime les livres et le Prix Goncourt des Lycéens, l'attachement soit très fort.



PRIX GONCOURT  
DES LYCÉENS 2017

## CONTACTS PRESSE

### FNAC

Audrey Bouchard

01 55 21 59 25 - 06 24 08 03 65

[audrey.bouchard@fnacdarty.com](mailto:audrey.bouchard@fnacdarty.com)

### MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

Sonia Yembou

01 55 55 80 15

[sonia.yembou@education.gouv.fr](mailto:sonia.yembou@education.gouv.fr)

**30<sup>e</sup>**  
édition