

PRIX DU ROMAN FNAC 2015

La Fnac révèle les 30 romans de sa rentrée littéraire

Paris, le 21 juillet 2015 – La Fnac organise la 14^{ème} édition du Prix du Roman Fnac, premier prix littéraire de la rentrée 2015.

Comme chaque année, ce prix est décerné par un jury composé de 400 adhérents et de 400 libraires de la Fnac. Plongés depuis fin mai dans la lecture des romans de la rentrée sur épreuves, ces derniers peuvent émettre un jugement sans aucune influence.

Le Prix du Roman Fnac est rythmé par trois temps forts : une première sélection d'une trentaine d'ouvrages, un podium de finalistes dévoilés fin août et enfin l'annonce du lauréat.

Cette année, le jury vient de sélectionner les 30 romans qui concourront. Cette sélection est le reflet des œuvres qui animeront la rentrée littéraire 2015.

Le Prix du Roman Fnac sera décerné à l'un des auteurs de cette liste, au cours d'une cérémonie qui se tiendra **le mardi 1^{er} septembre**, au Théâtre du Châtelet à Paris.

LA SÉLECTION DES 30 ROMANS DE LA RENTRÉE LITTÉRAIRE FNAC :

- *Un amour impossible*, Christine Angot, Ed. Flammarion
- *Otages intimes*, Jeanne Benameur, Ed. Actes Sud
- *Fils du Shéol*, Anouar Benmalek, Ed. Calmann-Levy
- *La septième fonction du langage*, Laurent Binet, Ed. Grasset
- *Brutes*, Anthony Breznican, Ed. Denoël
- *Profession du père*, Sorj Chalandon, Ed. Grasset
- *Crash-test*, Claro, Ed. Actes Sud
- *Tous les lointains sont bleus*, Daniel De Roulet, Ed. Phébus
- *D'après une histoire vraie*, Delphine De Vigan, Ed. JC Lattès
- *Ce cœur changeant*, Agnès Desarthe, Ed. L'Olivier
- *Quand le diable sortit de la salle de bain*, Sophie Divry, Ed. Noir sur blanc



- *Boussole*, Mathias Enard, Ed. Actes Sud
- *Six jours*, Ryan Gattis, Ed. Fayard
- *Les Prépondérants*, Hédi Kaddour, Ed. Gallimard
- *Ah ! Ca ira...*, Denis Lachaud, Ed. Actes Sud
- *La Neige noire*, Paul Lynch, Ed. Albin Michel
- *Villa des femmes*, Charif Majdalani, Ed. Le Seuil
- *Echoués*, Pascal Manoukian, Ed. Don Quichotte
- *L'Oiseau du Bon Dieu*, James McBride, Ed. Gallmeister
- *Tout ce qui est solide se dissout dans l'air*, Darragh McKeon, Ed. Belfond
- *Carte des Mendelssohn*, Diane Meur, Ed. Sabine Wespieser
- *Les Infâmes*, Jax Miller, Ed. Ombres noires
- *Vie et mort de Sophie Stark*, Anna North, Ed. Autrement
- *Intérieur nuit*, Marisha Pessl, Ed. Gallimard
- *La variante chilienne*, Pierre Raufast, Ed. Alma
- *Il était une ville*, Thomas B. Reverdy, Ed. Flammarion
- *Le métier de vivant*, François Saintonge, Ed. Grasset
- *La maladroite*, Alexandre Seurat, Ed. La Brune au rouergue
- *D'ailleurs, les poissons n'ont pas de pieds*, Jón Kalman Stefánsson, Ed. Gallimard
- *Le Français*, Julien Suaudeau, Ed. Laffont